

Plaza de Operario Pintor

El material que se acompaña tiene como objetivo facilitar la preparación de los temas. Tiene, por tanto, un carácter orientativo acerca de las preguntas que se puedan plantear en la fase de oposición.

No supone, de ninguna de las maneras, un compromiso de efectuar los test sobre dichas preguntas.

El Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre no se responsabiliza de errores que puedan contener así como de las modificaciones normativas que puedan surgir.

1.- De acuerdo con lo establecido en la Constitución Española de 1978 los partidos políticos expresan:

- a) **El pluralismo político.**
- b) La defensa de los intereses de los ciudadanos.
- c) La voluntad popular.

2.- Las medidas de las franjas horizontales de la bandera Española son:

- a) Las tres son iguales.
- b) **La franja amarilla es de doble anchura que cada una de las franjas rojas.**
- c) Cada una tiene una medida diferente.

3.- La Constitución Española de 1978 fue ratificada por el Pueblo Español en Referéndum celebrado el:

- a) **6 de Diciembre de 1978.**
- b) 26 de Diciembre de 1978.
- c) 31 de Octubre de 1978.

4.- En el Estado Español, según dispone la Constitución, la Soberanía Nacional reside en:

- a) El Presidente/a de Gobierno.
- b) El Gobierno.
- c) **El Pueblo español.**

5.- De acuerdo con lo establecido en el Título preliminar de nuestra Constitución, la forma política del Estado español es:

- a) La monarquía presidencialista.
- b) La monarquía.
- c) **La monarquía parlamentaria.**

6.- La Constitución Española de 1978 se estructura en:

- a) Un preámbulo, 10 títulos, 1 disposición final, 9 transitorias, 4 adicionales, 1 derogatoria.
- b) **Un preámbulo, un título preliminar, 10 títulos, 1 disposición final, 9 transitorias, 4 adicionales, 1 derogatoria.**
- c) Un título preliminar, 11 títulos, 1 disposición final, 4 transitorias, 9 adicionales, 1 derogatoria.

7.- La actual Constitución española entró en vigor el:

- a) 30 de diciembre de 1978.
- b) **29 de diciembre de 1978.**
- c) 26 de diciembre de 1978.

8.- El Estatuto Básico del Empleado Público clasifica a los empleados públicos en:

- a) Funcionarios/as y personal laboral.
- b) Funcionarios/as y personal temporal.
- c) **Funcionarios/as de carrera, funcionarios/as interinos/as, personal laboral y personal eventual.**

9.- ¿Cuál de los siguientes principios ha de regir el procedimiento de selección de un/a funcionario/a interino/a en la Administración Local?

- a) Mérito y antigüedad.
- b) **Igualdad, mérito, capacidad y publicidad.**
- c) Igualdad, capacidad, responsabilidad y publicidad.

10.- A través de qué instrumentos vinculados a su personal estructurarán las Administraciones Públicas su organización:

- a) Oferta de Empleo Público.
- b) **Relaciones de Puestos de Trabajo.**
- c) Registros de Personal.

11.- El título de graduado en educación secundaria obligatoria sirve para acceder al subgrupo:

- a) C1.
- b) **C2.**
- c) B1.

12.- El abandono de servicio se tipifica en el Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público, como:

- a) **Falta muy grave.**
- b) Falta grave.
- c) Falta leve

13.- Los procedimientos de selección de los/as funcionarios/as de la Administración Local se regirán:

- a) **Por las bases de la convocatoria.**
- b) Por las convocatorias.
- c) Por los programas.

14.- Un servicio de prevención "ajeno" es aquel que:

- a) **Está integrado en otra área de la empresa.**

- b) **No tiene nada que ver con la empresa.**
- c) No es de la misma actividad de la empresa.

15.- Las especialidades en las que se subdivide la prevención de riesgos laborales son:

- a) **Higiene, Seguridad, Medicina del Trabajo, Ergonomía y Psicosociología.**
- b) Construcción, Industria, Comercio y Hostelería.
- c) Medicina general, especializada y del trabajo.

16.- La razón fundamental que justifica la necesidad de las políticas de igualdad de oportunidades es:

- a) La persistencia de la diferencia que existe entre la igualdad legal y la igualdad real.
- b) La ausencia de discriminación en la legislación vigente.
- c) **Todas las respuestas anteriores son correctas.**

17.- La discriminación directa:

- a) Es un trato diferente dado a unas personas en base a su pertenencia a un grupo concreto, al margen de sus capacidades personales.
- b) Es un tratamiento legal discriminatorio.
- c) **Todas las respuestas anteriores son correctas.**

18.- Las Naciones Unidas han contribuido a impulsar las políticas de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, a través de:

- a) Manifestaciones ad hoc.
- b) Obligando a los estados miembros.
- c) **Conferencias mundiales.**

19.- La Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea es proclamada en el año:

- a) **2000.**
- b) 2001.
- c) 2002.

20.- ¿En que artículo de la Constitución Española, establece que "los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal":

- a) En el artículo 10.
- b) En el artículo 12.
- c) **En el artículo 14.**

21.- La aparición de manchas de humedades en los cerramientos se puede evitar en parte mediante pintura antihumedad y sobre todo:

- a Aplicación de siliconas líquidas.
- b Adecuada temperatura.
- c **Adecuada ventilación.**
- d Aplicación de impermeabilizadores.

22.- Las humedades es un tipo de patología de origen:

- a **Físico.**
- b Mecánico.
- c Químico.
- d Ninguna de las anteriores.

23.- El ancho de una plataforma de andamio será de al menos:

- a 50 cm.
- b **60 cm.**
- c El ancho total del andamio.
- d 40 cm.

24.- En el círculo cromático podemos encontrar distintas clasificaciones de los colores, ¿cuál de los colores que se relacionan se consideran colores fríos?:

- a) **Azul, verde, violeta y cian.**
- b) Rojo, azul, verde y magenta.
- c) Azul, verde, violeta y amarillo.

25.- ¿Qué tipo de pinturas son fabricadas con carbonatos y sulfatos de calcio?

- a) Pintura plástica.
- b) Pintura a la cal.
- c) **Temple.**

26.- Cualquier trabajo de pintura que se realice sobre superficies metálicas, se debe realizar siguiendo los criterios recogidos en la norma...

- a) UNE-EN ISO-14429
- b) **UNE-EN ISO-12944**
- c) UNE-EN ISO-12494

27.- La preparación de las superficies metálicas se clasifica según el proceso de limpieza en métodos...

- a) **Físicos, químicos, arenados y granallados.**
- b) Físicos, químicos, arenados y cepillado.
- c) Arenados, decapado, físicos y químicos.

28.- Un barnizado mate que no refleja brillos y absorbe la luz, es un barnizado...

- a) Transparente.
- b) Mate.
- c) Satinado.**

29.- ¿Por qué otro nombre es conocido el papel estucado?

- a) Papel satinado.
- b) Papel con relieve.
- c) Papel cuché.**

30.- ¿Con qué colores se obtiene el color “Calipso”?

- a) Rojo y verde.
- b) Verde y azul.**
- c) Rojo y azul.

31.- Elige la respuesta correcta.

- a) La pintura plástica es la más indicada para superficies de madera sin tratar.
- b) Las pinturas al aceite están elaboradas a base de resinas químicas sintéticas.**
- c) Las pinturas a base acuosa están formuladas a base de una emulsión 100 por ciento no acrílica.

32.- La imprimación es el proceso por el cual se prepara una superficie para un posterior pintado. ¿Cómo se llama la superficie ya imprimada?

- a) Soporte pictórico.**
- b) Soporte superficial.
- c) Soporte de imprimación.

33.- ¿Cómo se llama la sustancia que alberga en su seno el pigmento y lo mantiene fijo al soporte?

- a) Disolvente.
- b) Imprimación.
- c) Aglutinante.**

34.- De los siguientes apartados, ¿cuál es uno de los defectos de las pinturas acrílicas?.

- a) Tardan en secarse.
- b) Pierden color tras el secado.**
- c) El color adquiere intensidad tras el secado.

35.- ¿Cuál no es una característica de las pinturas vinílicas?

- a) Las manchas se eliminan fácilmente frotando con un trapo con agua y jabón.
- b) Son más fáciles de aplicar que las acrílicas para obtener un buen acabado.

c) Tienen un olor más fuerte que las acrílicas.

36.- ¿Por qué nombres es conocida la pintura al agua?

- a) Acrílica.
- b) Sintética.
- c) **Plástica o acrílica.**

37.- ¿Qué son esmaltes sintéticos?

- a) **Pinturas elaboradas con resinas químicas sintéticas.**
- b) Pinturas elaboradas con resinas químicas naturales.
- c) Pinturas elaboradas con resinas químicas sintéticas que poseen propiedades ignífugas.

38.- El aguarrás vegetal también se denomina...

- a) Acetona
- b) Diluyente celulósico.
- c) **Miera.**

39.- La trementina...

- a) Es un aguarrás mineral.
- b) **Es un repelente de insectos.**
- c) Se utiliza para elaborar acetona.

40.- ¿Cuál es el barniz más usado en la industria del mueble, conocido en el mercado con el nombre de “Duco”?

- a) Barniz de resina con catalizador y laca.
- b) **Piroxilina.**
- c) Poliuretano.

41.- La “Goma Laca” es una sustancia orgánica o secreción resinosa que se obtiene...

- a) En laboratorio a partir de sustancias sintéticas y químicas.
- b) De la resina del pino.
- c) **Del gusano de la laca.**

42.- ¿Qué técnica de pintura es “una pasta de grano fino compuesta de cal apagada (normalmente, cal aérea grasas), mármol pulverizado, yeso, pigmentos naturales, etc., que se endurece por reacción química al entrar en contacto el hidróxido de calcio de la cal con el dióxido de carbono (CO₂) [Ca (OH)₂ + CO₂ → CaCO₃ + H₂O] y se utiliza sobre todo para enlucir paredes y techos”?

- a) Revoco.
- b) Chorro de arena.

c) Estuco.

43.- En pintura el término "peinar" se utiliza para designar:

- a) El aspecto de relieve que muestra la pintura aplicada a pistola.
- b) Un tipo de aplicación de pasta fantasía.**
- c) Ambas son correctas.

44.- La resina que se utiliza en la preparación de pinturas y barnices es:

- a) Soluble al agua y al alcohol.
- b) Soluble al alcohol y no soluble al agua.**
- c) No soluble al alcohol y soluble al agua.

45.- Los componentes básicos de una pintura podemos dividirlo en:

- a) Vehículo, cargas, pigmentos y aditivos.**
- b) Vehículo fijo, aglutinante, pigmento y aditivos.
- c) Vehículo volátil, disolventes, cargas y aditivos.

46.- El Minio lo podemos utilizar para:

- a) Proteger la madera.
- b) Evitar el óxido en herrajes.
- c) a) y b) son correctas.**

47.- Los tres colores primarios a partir de los cuales parten todos los demás colores del espectro son:

- a) Rojo, amarillo y azul.
- b) Rojo, azul y verde.**
- c) Rojo, negro y gris.

48.- ¿Con la mezcla de los tres colores primarios se obtiene el color?:

- a) Azul
- b) Magenta.
- c) Blanco.**

49.- ¿Qué color se obtiene con la mezcla del color rojo con el verde?:

- a) Amarillo.**
- b) Cían.
- c) Azul.

50.- ¿Los pigmentos se pueden dividir en ...?:

- a) Naturales, artificiales e inorgánicos. Los pigmentos inorgánicos están formados por minerales de composición definida, y se obtienen de tierras, fósiles, etc.
- b) Naturales, artificiales y sintéticos. Los pigmentos naturales pueden ser a su vez divididos en orgánicos e inorgánicos, según sea su origen animal y vegetal o mineral.**

c) Naturales y artificiales e inorgánicos. Entre los pigmentos artificiales más importantes está el hierro.

51.- Las condiciones ambientales de los lugares de trabajo deberán cumplir en la medida de lo posible:

a) Deben evitarse temperaturas y humedades extremas, cambios bruscos de temperatura, las corrientes de aire, olores desagradables, la irradiación excesiva.

b) No deben suponer un riesgo para la seguridad y salud de los trabajadores o constituir una fuente de incomodidad.

c) La a) y b) son correctas.

52.- La raedera es.

a) para enmasillar.

b) para el arranque de la pintura y de papel.

c) para pintar grandes superficies.

53.- Para evitar una posible afectación de la piel por dermatitis:

a) Utilizar los guantes de protección.

b) Nunca se usarán disolventes para limpiarse la piel manchada de pintura.

c) a) y b) son correctas.

54.- Cuando utilicemos una escalera de mano

a) En los accesos elevados, se sobrepasará 90 cms. de los puntos superiores de apoyo.

b) No subiremos pesos superiores a 25 Kgs.

c) No subiremos pesos superiores a 50 Kgs.

55.- En trabajos en andamios:

a) No se podrá realizar trabajos simultáneos a distinto nivel y en la misma vertical.

b) Las plataformas del andamio tendrán 50 cms. de ancho y diseñadas de forma que no pueda bascular o deslizarse.

c) a) y b) son correctas.

d) a) y b) son incorrectas.

56.- El objeto de las cargas en las pinturas es:

a) Aumentar su resistencia química.

b) Dar cuerpo y volumen a la pintura.

c) Disminuir el tiempo de secado.

57.- El proceso de decapado de una pintura vieja lo podemos realizar:

- a) Mediante aire caliente.
- b) Con decapantes químicos.
- c) La a) y b) son correctas.**

58.- La plomada sirve para...

- a) Comprobar líneas verticales.**
- b) Comprobar líneas horizontales.
- c) Medir distancia entre dos puntos.

59.- El instrumento básico de medida es...

- a) El metro plegable.**
- b) El calibre.
- c) El cordel.

60- Pintura plástica. Su secado es:

- a) Por simple evaporación del agua.**
- b) Por permeabilización.
- c) Por horneado.

61.- La pintura al temple está compuesta de:

- a) Cola de colofina e hidróxido de carbonato.
- b) Cola vegetal o animal y sulfato o carbonato cálcico.**
- c) Cola artificial.

62.- Las pinturas al silicato son de composición:

- a) Mineral.**
- b) Funcional.
- c) Grasa.

63.- Las pinturas plásticas se caracterizan por:

- a) Son solubles en agua, de secado lento, insípidas y que no deja casi restos en las herramientas, por lo que su limpieza es más fácil
- b) Son solubles en disolventes, de secado lento, inodora, por lo que su limpieza es más fácil.
- c) Son solubles en agua, de secado rápido, inodora y que no deja casi restos en las herramientas, por lo que su limpieza es más fácil.**

64.- Las pinturas al cemento tienen un acabado:

- a)Satinado.
- b) Mate.**
- c) Brillante.

65.- Las pinturas plásticas satinadas se caracterizan por:

- a)Un acabado más fino y lustroso que la mate, y más resistente a la suciedad y al paso del tiempo.**
- b) Un acabado más fino y lustroso que la mate, aunque menos resistente a la suciedad y al paso del tiempo.
- c) Un acabado menos fino y lustroso que la mate, y más resistente a la suciedad y al paso del tiempo.

66.- En la pintura al temple el disolvente es:

- a)El aceite.
- b) El aguarrás.
- c) El agua.**

67.- Es una combinación química de resinas sintéticas y aceites secantes que se diluyen en un solvente como el aguarrás. Señala la respuesta correcta:

- a)Pintura a la cal.
- b) Esmalte sintético.**
- c) Pintura plástica.

68.- La cal es una pintura que se disuelve en:

- a) Resina
- b) Aguarrás
- c) Agua**

69.- Pinturas al aceite. Su secado es:

- a) Lento**
- b) Rápido
- c) Por absorción

70.- ¿Cómo se denomina el componente utilizado para dar color a la pintura?

- a) Aditivo
- b) Acrílico
- c) Pigmento**

71.- Una selladora es un producto cuyo fin es:

- a) Abrillantar una superficie
- b) Fijar el tono o color de la película

c) Obstruir los poros de una superficie

72.- ¿Cuál de las siguientes no es una condición que han de tener las pinturas?

- a) Fungicida**
- b) Elasticidad suficiente
- c) Estabilidad del color

73.- La pintura plástica está constituida básicamente por.

- a) Emulsión acuosa de resinas o materias plásticas que secan por polimeración y de pigmentos inalterables a la luz dispersados en ella.**
- b) Mezcla de fibras resistentes a los agentes atmosféricos y de pigmentos artificiales inorgánicos.
- c) Las dos respuestas anteriores son correctas

74.- Las pinturas plásticas se caracterizan por:

- a) Una vez secas, dan bellos tonos mates o satinados que no cambian con el tiempo y son de gran duración
- b) Su facilidad de aplicación, secado muy rápido y gran poder de cubrimiento, aun en paramentos húmedos y lavables**
- c) Las dos respuestas anteriores son correctas

75.- Las pinturas plásticas satinadas se caracterizan por:

- a) Un acabado más fino y lustroso que la mate, y más resistente a la suciedad y al paso del tiempo.**
- b) Un acabado más fino y lustroso que la mate, aunque menos resistente a la suciedad y al paso del tiempo
- c) Un acabado menos fino y lustroso que la mate, y más resistente a la suciedad y al paso del tiempo

76.- ¿Cómo suele ser la hoja de una espátula de emplastecer?

- a) Rígida y de menor anchura que las normales
- b) De acero flexible, más corta y de mayor anchura que las convencionales**
- c) De forma triangular

77.- A la hora de pintar una superficie de hormigón conviene tener en cuenta:

- a) Que la textura suave y deslizante del mismo hace necesaria una pintura de adherencia reforzada
- b) El carácter alcalino del soporte**
- c) Que el soporte carece de porosidad

78.- ¿Qué nos permite regular la longitud de las cerdas de una brocha?

- a) La cincha
- b) La trinca**
- c) La virola

79.- ¿Con qué útil es aconsejable pintar tuberías cercanas a la pared?

- a) Paletina acodada**
- b) Brocha
- c) Media brocha

80.- La vigilancia de la salud:

- a) Está garantizada por el empresario**
- b) Debe ser solicitada por el trabajador
- c) Es obligatoria

81.- Hasta qué arriostramiento en altura podrán utilizarse andamios de borriquetas ?

- a) Hasta 5 metros
- b) Hasta 2 metros**
- c) Hasta 3 metros

82.- Quién representa a los trabajadores en el ámbito de la prevención:

- a) Delegado de personal
- b) Delegados de prevención.**
- c) Técnicos de prevención

83.- El ancho de una plataforma de andamio será de al menos:

- a) 50 cm.
- b) 60 cm.**
- c) El ancho total del andamio

84.- ¿Con qué aplicaremos la pintura al aceite?

- a) Con brocha**
- b) Con rodillo de pelo largo
- c) Con rodillo de esponja

85.- Las infracciones graves de los empleados públicos, prescriben a los:

- a) tres años
- b) dos años**
- c) depende de la clase de infracción grave

86.- ¿Qué tipo de pinturas también son llamadas lacadas?

- a) Las pinturas al temple
- b) Las pinturas esmalte**
- c) Las pinturas plásticas

87.-Las pinturas plásticas mates se caracterizan por:

- a) Se pueden lavar, y es más recomendable su uso para paredes irregulares.**
- b) No se pueden lavar, y es más recomendable su uso para paredes homogéneas.
- c) Ninguna de las dos respuestas anteriores es correcta.

88.- Una escalera de madera:

- a) Está prohibido su uso
- b) Está permitido si está pintada
- c) No se pintará**

89.-El minio contiene un metal muy toxico ¿cual es ?

- a) El plomo**
- b) El cadmio
- c) El magnesio

90.-Para lijar el marco de una ventana de dimensiones muy reducidas ¿que lijadora es mas adecuada?

- a) Lijadora de banda
- b) Lijadora mediabanda**
- c) Lijadora excéntrica

91.-Para pintar las salas de caldera de un hospital donde hay una elevada humedad y condensación es recomendable:

- a) El temple liso
- b) El temple picado
- c) No es adecuado el temple**

92.-¿Cómo se limpia una brocha tras su uso con pintura plástica?

- a) Con disolvente
- b) Con aguarrás
- c) Con agua templada enjabonada**

93.- ¿Que orden se debe seguir para pintar una habitación?

- a) Techo paredes y puertas**
- b) Paredes puertas y techo

c)Techo puertas y paredes

94.- ¿Es adecuado pintar la pared de los balcones con una pintura a la cal ?

- a) Si ,pero no se recomienda su uso ya que no deja transpirar la pared
- b) Si , en cualquier caso**
- c) No , solo es recomendable para interiores

95.- Para lijar las cornisas de los balcones que son de piedra, deberá realizar un lijado

- a) Seco
- b) La piedra no se lija
- c) Húmedo**

96.- Un banco nuevo se va a colocar en un jardín. Diga cual de las operaciones que se nombran a continuación no es necesaria aplicar sobre el :

- a) Eliminar restos de cemento ,yeso ,etc...
- b) Aplicar la pintura
- c) Lavar los restos con agua caliente**

97.- De los siguientes consejos , diga cual no es aplicable al pintado de madera en exterior:

- a) Aplicar el producto en sentido contrario a la veta**
- b) Proteger la madera con productos adecuados
- c) Aplicar el producto por todas las zonas de la madera

98.- Es adecuado pintar la puerta del garaje con esmalte sintético?

- a) No , porque no es resistente al exterior
- b) Si**
- c) No, hay que utilizar pintura plástica

99.- En el pletin de la azotea aparecen muchas manchas de humedad y moho,¿ que pintura debería de usar?

- a) Pintura anti humedad**
- b) Esmalte sintético
- c) Barniz al alcohol

100.- La reja del jardín ha sido reparada y tiene varios cordones de soldaduras, que es lo primero que hay que hacer antes de pintar?

- a) Pintar directamente con pintura anticorrosiva
- b) Dar una mano de barniz sintético
- c) Eliminar el óxido con un lijado insistiendo en los cordones de soldadura**

101.- En la azotea se ha arreglado una pared y ha quedado con muchas irregularidades y se decide dar un temple gotele para disimular ¿ se esta actuando bien?

- a) Si , porque así se disimula las irregularidades
- b) No, porque el temple nunca se usa en el exterior**
- c) Si , aunque habría que echar una gota mas gruesa

102.- Ha llovido y la puerta del taller del jardinero es de madera y esta en el exterior, se ha decidido pintar aunque esta húmeda ¿ se esta actuando bien?

- a) Si , el agua no afecta a la pintura porque la madera ya la ha absorbido
- b) Si , porque el agua ayuda a deslizar mejor la brocha o el rodillo
- c) No, nunca se debe pintar inmediatamente después de estar sometida a extrema humedad**

103.- Si quiere un aspecto mate en el enfoscado de la fachada y una máxima resistencia a la intemperie ¿puede usar pintura plástica lisa?

- a) Si**
- b) No , la pintura plástica no puede usarse en exteriores
- c) No ,la pintura plástica es brillante

104.- ¿Qué pintura es la mas idónea para pintar los depósitos de hierro que contienen cloro ?

- a) Pintura plástica mate
- b) Minio de plomo y esmalte satinado
- c) Esmalte a base de resinas epoxi**

105.- Para pintar las rejas de las ventanas que dan a los jardines ¿ que pintura es la mas adecuada?

- a) Pintura al temple
- b) Pintura anticorrosiva**
- c) Pintura bactericida

106.- ¿ Que tipo de pintura es la mas adecuada para el interior de los depósitos contra incendios ubicados en la zona exterior de un hospital ?

- a) Esmalte a base de resinas epoxi**
- b) Esmalte de poliuretano
- c) Pinturas al caucho

107.- Para pintar un muro enfoscado de cemento en el exterior, utilizaremos

- a) Laca
- b) Pintura plástica lisa**
- c) Mar tele

108.- Se va a pintar la caseta del jardín a pistola y no es posible conectarla a la corriente eléctrica, ¿cómo puedes solucionarlos?

- a) no puedes, no se puede utilizar la pistola
- b) Utilizando un equipo de pistola con batería recargable**
- c) Todas las respuestas son falsas

109.-Para pintar el exterior de los depósitos de fibrocemento de la azotea¿ cual de los siguientes productos es el mas adecuado?

- a) Temple liso
- b) Lacado de esmalte
- c) Pintura de clorocaucho**

110.-En pintura, la tirolesa es:

- a) Un tipo de rodillo que tiene como particularidad el obtener un acabado muy fino y liso.
- b) Una brocha especial para barnices.
- c) Una máquina que proyecta pintura espesa obteniendo un acabado granuloso e irregular.**

111.-¿Para qué se usa principalmente la jabelga?

- a) Para pintar maderas de interior.
- b) Para pintar paredes y muros.**
- c) Para pintar herrajes.

112.-¿Cómo se lleva a cabo la disolución de pinturas al silicato?

- a) Con agua.**
- b) Con disolvente universal.
- c) Con aguarrás.

113.-¿ El acabado mate de una pintura significa ?

- a) Que la superficie refleja toda la luz que incide en ella
- b) Que la superficie dispersa en todas las direcciones los rayos de luz**
- c) Que la superficie no recibe ningún haz de luz

114.- En el momento de preparar el material se plantea la conveniencia de adquirir pintura martelete .

El martelete se emplea en :

- a) Interiores de cemento ,ladrillos y yeso
- b) Exteriores de cemento

c) Interiores metálicos

115.- Las pinturas que utilizan como aglutinante una emulsión de resina sintética con agua reciben el nombre de:

- a) Pintura al aceite
- b) Pintura plástica**
- c) Pintura a la cal

116.- De los siguientes métodos, ¿cuál no sirve para preparar el soporte ?

- a) Decapado con productos químicos
- b) Lijado con lijadoras eléctricas
- c) Lijado con papel calcico**

117.- Antes de realizar el repintado de las zonas de enfoscado en mal estado, es necesario rellenar las grietas. De las siguientes actuaciones diga cual no pertenece a esta labor:

- a) Lavado de la grieta, limpiando el interior y bordes
- b) Fijar con resina las partes sueltas y dejar secar**
- c) Rellenar la grieta, cubriendo los bordes descarnados

118.- ¿Qué tipo de pintura necesitamos para volver a pintar unos bancos metálicos situados en un jardín que están algo deteriorados?

- a) Esmalte sintético**
- b) Pintura epoxi
- c) Pintura impermeabilizante

119.- ¿Qué tipo de pintura es la mas adecuada para pintar la estructura metálica de un garaje para protegerla contra el fuego y retrasar la combustión?

- a) Pintura anticorrosiva
- b) Pintura ignífuga**
- c) Pintura antioxidante

120.- Para poder evitar la mala adherencia de una pintura se debe tener en cuenta:

- a) Que la superficie a pintar debe estar completamente seca
- b) Preparar adecuadamente la superficie a pintar
- c) A y b son correctas**

121.- Se hace necesario pintar un monolito de latón que se instaló en una rotonda, ¿qué recomendación debemos seguir en consideración al metal de que esta hecho?

- a) La superficie debe prepararse con una imprimación fosfatante**

- b) La superficie no requiere preparación con imprimación
- c) La superficie debe prepararse con imprimación antihumedad

122.- Tras pintar una pared se detecta grano o arenilla ¿cual de las siguientes no es causa de la aparición de esta irregularidad?

- a) Pintar sobre superficies que no se ha limpiado a fondo
- b) Uso de brochas y rodillos sucios
- c) **Pintar sobre una pintura brillante sin haberla lijado previamente**

123.- Entre las herramientas que debe disponer un pintor no de faltar las espátulas ¿cuáles son las utilidades de las espátulas?

- a) Rellenar imperfecciones
- b) Rascar pintura vieja
- c) **A y b son correctas**

124.- ¿Qué tiempo hay que esperar para la aplicación de la pintura sobre un enlucido nuevo?:

- a) Hay que esperar 24 horas
- b) **Hay que esperar 28 días**
- c) Hay que esperar 7 días

125.-Para el pintado de una puerta de madera en el exterior:

- a) **Tendremos que utilizar un producto de fondo**
- b) Daremos una mano de aceite de linaza para su protección
- c) Esperaremos para hacerlo en verano,el sol directo nos ayudara en el secado

126.- En un jardín hay un estanque de grandes dimensiones, ¿las pinturas para piscinas suelen tener como base?

- a) poliuretano
- b) **Clorocaucho**
- c) Polivinilo

127.- Las pinturas de poliuretano se emplean preferentemente para:

- a) Piscinas
- b) Tratamiento anti moho
- c) **Hormigón**

128.- En las superficies exteriores que aparece moho,este se elimina normalmente con una solución de

- a) Agua destilada
- b) Cloro**
- c) Aguarrás

129.- El barnizado de superficies de maderas al exterior exige un tiempo de espera entre manos, al menos de:

- a) 12 horas
- b) 24 horas**
- c) 36 horas

130.- Para pintar un banco de hierro en el exterior, se debe usar:

- a) Quita pintura
- b) Imprimación antioxidante
- c) A y b son correctas**

131.-El objetivo de los tratamientos hidrófugos del hormigón,consiste en:

- a) Crear una cámara de aire caliente
- b) Lograr una junta impermeable
- c) Tapar los poros del hormigón**

132.-Para pintar la fachada de una casa, ¿podemos utilizar pintura a la cola?

- a) Si
- b) No**
- c) Si añadiendo pigmento blanco

133.- Para un aljibe de hormigón, ¿Qué tipo de pintura es la mas adecuada?

- a) Pintura epoxi**
- b) Esmalte acrílico
- c) Pintura ignífuga

134.- Para pintar las rejas de los balcones de la fachada principal se usa una pintura impermeabilizante, ¿se está actuando bien?

- a) Si ,es la mejor
- b) No, debe utilizarse una pintura anticorrosiva**
- c) No, es mejor utilizar una pintura de resinas epoxi

135.- ¿Cuál de los siguientes enunciados es cierto?

- a) Para superficies lisas utilizamos rodillo de pelo largo
- b) Para superficies rugosas utilizamos rodillo de pelo corto
- c) Para superficies con alta rugosidad utilizamos rodillo de pelo largo**

136.- ¿A qué se llama arrugados en la superficie de la pintura?

- a) A la aparición de pequeñas zonas donde la pintura esta levantada
- b) A la formación de pliegues y perdida de textura del acabado**
- c) Al deslizamiento hacia debajo de la pintura con formas irregulares a modo de lagrimeo

137.- Tras pintar una pared se detecta la aparición de agrietado, ¿cuál de las siguientes no es causa de aparición de esta irregularidad ?

- a) Acumulación de polvo durante la fase de pintado o secado**
- b) Pintar con una pintura poco elástica sobre otra mas susceptible a las tensiones
- c) Pintar sobre una vieja pintura brillante dura sin haberla lijado previamente

138.-Para poder tener buenas condiciones ambientales en el proceso de pintura, debe tenerse en cuenta:

- a) La ausencia de humedad en el ambiente
- b) Que la temperatura ambiente no sea inferior a 5 grados
- c) A y b son correctas**

139.- Los barnices son pinturas que carecen de:

- a) Aglutinantes
- b) Disolventes
- c) Pigmentos**

140.- La pintura mas utilizada comercialmente en interiores es de:

- a) Resinas**
- b) Cal
- c) Cola

141.- El revestimiento de fibra de vidrio que evita las fisuras y ademas es ignífugo, recibe el nombre de:

- a) Gotele
- b) Estuco**

c) Texturglas

142.- El revestimiento realizado con espátula ancha en el que primero se da una capa de cal o pasta dura y luego se pule el acabado, se llama:

- a) Patinado
- b) Estucado**
- c) Veladura

143.-Las lacas nitrocelulosicas se emplean en interiores de :

- a) Madera
- b) Hierro
- c) A y b son correctas**

144.- La variación cualitativa de un color recibe el nombre de:

- a) Saturación de color
- b) Luminosidad
- c) Tono**

145.- Para conseguir escala de saturación de un color se le añade al mismo gradualmente:

- a) Negro
- b) Gris
- c) Blanco**

146.- Para cambiar un color de una pared con un contraste excesivo de color entre la pintura a aplicar y la superficie a pintar:

- a) Aplicaremos primero una mano de tapaporos
- b) Daremos una capa intermedia de color blanco**
- c) Frotaríamos la superficie con esencia de trementina

147.- Para eliminar una mancha de moho en un techo, lo primero que tendríamos que realizar sería:

- a) Lavar la mancha con agua y jabón
- b) Lavar la mancha con una solución de agua y lejía**
- c) Aplicar una pintura de marteles

148.- Para barnizar unas puertas de paso, ¿Qué barniz es el mas adecuado?

- a) Sintético**
- b) Carbonatado

c) Deshidratado

149.- Hay que lijar unas puertas de madera, de las siguientes lijas ¿cuál es la mas fina ?

a) 60

b) 00

c) 100

150.- En la pintura de señalizaciones de viales se aplican imprimaciones:

a) Siempre en todo caso.

b) En el caso de superficies muy pulidas.

c) En el caso de superficies porosas.